

Jorge De La Vega y Ernesto Deira

A principios del mes de Junio se sacaron del depósito del acervo patrimonial del MAC las obras de los artistas Jorge De La Vega y Ernesto Deira pertenecientes a la serie La Neurastenia para ingresarlas a restauración. El trabajo se circunscribe a los marcos de las mismas ya que por el paso del tiempo presentaba veteados y manchas propias del transcurso de los años.

Se procedió a renovar la pintura de los marcos y a darle un final de obra para su conservación preventiva.

Estas obras pertenecientes al movimiento de la Neofiguración en Argentina, están en el Patrimonio MAC desde el año 2004, donadas por el Fondo Nacional de las Artes. Las mismas fueron preparadas para exponer en la muestra del programa Patrimonio Activo, entre el 17 de Junio y el 21 de Agosto.

El trabajo fue realizado por los integrantes del staff del MAC, Roxana Biaggini y César Núñez, con asesoramiento y supervisión de la directora Stella Arber.